

INSTRUÇÕES PARA A MONTAGEM:

Os textos em cinza, servem apenas para orientá-lo na montagem das informações e da arte. **DESABILITE O LAYER PARA O FECHAMENTO DE ARQUIVO.**

A linha **VERMELHA** é a FACA. A linha contínua marca onde será feito o corte do seu envelope. E a linha pontilhada marca onde a máquina fará a dobra.

TODA A ÁREA BRANCA serve como o fundo do envelope incluindo a sangria.

Monte as informações do envelope na **parte de dentro** da área cercada pela linha **VERMELHA**. Textos e logotipos **não devem ficar muito próximos** da linha **VERMELHA** para que não haja o risco de ficarem cortados rente pela máquina de corte.

Se houver um fundo colorido, ou um fundo com estampas ou um fundo com grafismos, preencha a ÁREA BRANCA, até além da borda vermelha, na parte de cima e na parte de baixo, com esse fundo. Só **evite preencher com o fundo toda a ABA PARA COLA** nas laterais para não ter problemas com a cola.

Ou seja, pode **ULTRAPASSAR A LINHA VERMELHA** com um fundo colorido para o alto e para baixo, para fazer com que esse fundo tenha a sangria e garantir um corte perfeito. Mas, devido a cola que é aplicada nas **ABAS PARA COLA**, que ficam nas laterais, evite preenchê-las totalmente com o fundo, senão a cola não terá aderência. Nas **ABAS PARA COLA** coloque o fundo ultrapassando apenas **3mm além da linha tracejada**.

———— LINHA VERMELHA - ONDE SERÁ FEITO O CORTE

..... LINHA TRACEJADA VERMELHA - ONDE SERÁ FEITA A DOBRA

ATENÇÃO:

OS TEXTOS EM CINZA DEVEM SER APAGADOS ANTES DA CRIAÇÃO. DEPOIS QUE A ARTE TODA ESTIVER PRONTA, FAÇA O FECHAMENTO EM PDF E MANTENHA A LINHA VERMELHA, POIS ELA É A FACA DO SEU ENVELOPE É A REFERENCIA PARA CORTE E DOBRA.

Dúvidas? Ligue 0800 772 1818

ABA PARA ABERTURA DO ENVELOPE

VERSO DO ENVELOPE.
AQUI VÃO OS DADOS PARA O REMETENTE

FRENTE DO ENVELOPE.
AQUI VÃO OS DADOS PARA O DESTINATÁRIO

ABA PARA A COLA

ABA PARA A COLA